



Polig. Ind. La Olla, C\Los Mecánicos.Nave 1
Teléfono y Fax 956 402 749
Chiclana, Cádiz

FABRICA DE PINTURAS



FICHA TÉCNICA

PRODUCTO: PLAST.FAMAELASTIC ALBERO-CAZUELA

**ESPECIAL REVESTIMIENTO FACHADAS ANTIHONGO/ ANTIMOHO
IMPERMEABILIZANTE.**

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

ACABADO : Mate.

COLOR : Color Cazuela: Pigmento de alta calidad.

Color Albero: Pigmento de alta calidad.

DILUYENTE : Agua.

LIMPIEZA DE UTILES: Agua mientras estén frescos

VOLUMEN DE SOLIDOS: 45 *- 1%

**LAVABILIDAD: 5000 +_ 500 psd. (dobles psds)norma din 53.778 y
une.48284**

TIEMPO DE SECADO: Al tacto: 2 horas.

Repintado: 24 horas.

RENDIMIENTO: 3 a 4 m/l y mano, según soporte.

CUBRICION: Excelente.

ADHERENCIA: Excelente.

DENSIDAD: 1,43 ± 0,10 gr. / cc.

**ALMACENAMIENTO: Aproximadamente 3 años en locales libres de heladas.
Evitar que el sol actúe directamente sobre el envase.**

TEMPERATURA MINIMA DE APLICACION: + 5° C

NO ES TOXICO NI INFLAMABLE.

MANTENGASE FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

INFORME TECNICO

PINTURA PLASTICA IDEAL PARA FACHADAS DADA SU ALTA RESISTENCIA A LOS AGENTES ATMOSFERICOS. FORMULADA A BASE DE RESINAS ACRÍLICAS, Y PIGMENTOS TOTALMENTE INERTES A CUALQUIER AGRESIÓN EXTERNA. INALTERABLE SU RELACIÓN DUREZA/ELASTICIDAD POR NO LLEVAR PLASTIFICANTES EXTERNOS.

CONFIERE A LA FACHADA UNA PERFECTA IMPERMEABILIZACIÓN PERMITIENDO EL PASO DEL VAPOR DE AGUA A SU TRAVÉS

PREPARACION DE LAS SUPERFICIES

*** SUPERFICIES NUEVAS.** Si son de cemento eliminar posibles eflorescencias salinas con una disolución al 10 % de ácido clorhídrico (Sulfumán).

Aclarar después con abundante agua y dejar secar.

Si presentan una porosidad excesiva, es conveniente sellar primero con una mano de SELLADOR FAMALUZ diluido de acuerdo a la porosidad de la superficie.

Diluir con un 10%-15% de agua para la primera mano y con un 5%-10% para la segunda.

*** SUPERFICIES YA PINTADAS.** Lavar bien, eliminando polvo, grasas, desconchones, pequeñas imperfecciones y adherencias.

Si la pintura vieja es sintética al aceite, habrá que eliminar el brillo mediante un simple lijado.

Si es a la cola, temple o cal, deberá ser eliminada, o bien, fijada con sellador Fama luz transparente.

Proceder después como si se tratara de una superficie nueva.

No aplicar a pleno sol ni cuando el tiempo amenace lluvias fuertes.

MODO DE EMPLEO

- No aplicar sobre superficies húmedas.
- Remover bien sin agitar el envase hasta una perfecta homogenización.
- La temperatura aconsejada para el pintado es entre 5 y 35° C.
- Se puede aplicar con brocha rodillo o air-léss.
- Para mantener los utensilios en perfecto estado lávense con agua abundante hasta que no queden restos de pintura.

ENVASE Y ETIQUETADO

PRESENTACIÓN: Envases de 750 ml. 4 l. y 15 l.

APLICACIÓN:

Limpiar y lijar la superficie antes de pintar.

Conservación: perfecta en botes cerrados. Proteger de temperaturas inferiores a cero grados a fin de asegurar la adherencia de la pintura.

Se puede diluir la primera mano con un 10% de agua, la segunda capa puede darse tal cual se suministra.