



Polig. Ind. La Olla, C\Los
Mecánicos.Nave 1 Teléfono y Fax 956
402 749
Chiclana, Cádiz

FABRICA DE PINTURAS

**FACHADAS
ALTA CALIDAD
BLANCO LISO**

FICHA TECNICA

PRODUCTO: PLASTICO LISO ESPECIAL FACHADAS

REVESTIMIENTO LISO PARA LA DECORACION Y PROTECCION DE FACHADAS Y EXTERIORES EN GENERAL, SOBRE CEMENTO, LADRILLO, FIBROMENTADO, ETC...

CARACTERISTICAS TECNICAS:

HOMOLOGACION: Posee el certificado de homologación del Laboratorio **VORSEVI y CEDEX.**

PRESENTACION: Envases de 15 l.

ASPECTO: Liso.

COLOR: Blanco y colores según carta FAMALUZ.

BLANCURA: Excelente.

ADHERENCIA: Excelente.

DILUYENTE: Agua.

LIMPIEZA DE UTILES: Agua mientras estén frescos.

LAVABILIDAD: 5000 +_ 500 psd. (dobles psds)norma din 53.778 y
une.48284

FINURA: 5 ± 1 HG. (grados HEGMAN)

VISCOSIDAD: 115 ± 15 U.K. (unidades KREBS) A 25 °± 10° C

DENSIDAD: 1,54 ± 0,10 GR/ CC

VOLUMEN DE SOLIDOS: 43 *- 1%

RENDIMIENTO: 6-8 M/2 por litro y mano.

SECADO: Al tacto: 2 horas

REPINTADO: 24 horas

TEMPERATURA MINIMA DE TRABAJO: + 5° C

NO ES TOXICO NI INFLAMABLE.

MANTENGASE FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.

INFORME TÉCNICO

PINTURA REVESTIMIENTO LISO AL AGUA, MATE, DE BUENA CALIDAD PARA EXTERIORES, FORMULADA CON LA MAS AVANZADA TECNOLOGIA EN COPOLIMEROS ACRILICOS ESTIRENADOS Y ACRILICOS PUROS Y CON PIGMENTOS Y CARGAS DE MÁXIMA SOLIDEZ A LA INTEMPERIE.. EXCELENTE ADHERENCIA, RESISTENCIA A LA SAPONIFICACION, RESISTENCIA A LA INTEMPERIE, ASI COMO, BUENA CUBRICION, BLANCURA RENDIMIENTO Y APLICACIÓN.

PREPARACION DE LAS SUPERFICIES

* ***SUPERFICIES NUEVAS.*** Si son de cemento eliminar posibles eflorescencias salinas con una disolución al 10 % de ácido clorhídrico (Salfumán).

Aclarar después con abundante agua y dejar secar.

Si presentan una porosidad excesiva, es conveniente sellar primero con una mano de SELLADOR FAMALUZ diluido de acuerdo a la porosidad de la superficie.

Diluir con un 15%-20% de agua para la primera mano y con un 5%-10% para la segunda.

* ***SUPERFICIES YA PINTADAS.*** Lavar bien, eliminando polvo, grasas, desconchones, pequeñas imperfecciones y adherencias.

Si la pintura vieja es sintética al aceite, habrá que eliminar el brillo mediante un simple lijado.

Si es a la cola, temple o cal, deberá ser eliminada, o bien, fijada con sellador Famaluz transparente.

Proceder después como si se tratara de una superficie nueva.

No aplicar a pleno sol ni cuando el tiempo amenace lluvias fuertes.

MODO DE EMPLEO

- Remover bien sin agitar el envase hasta una perfecta homogenización
- La primera mano debe diluirse al 15 % de agua para obtener mejor impregnación y las sucesivas manos al 10 % hasta conseguir el acabado deseado.
- La temperatura aconsejada para el pintado es entre 5 y 35° C.
- Se puede aplicar con brocha, rodillo o air-léss.
- Para mantener los utensilios en perfecto estado lávense con agua abundante hasta que no queden restos de pintura.

APLICACIÓN

Limpiar y lijar la superficie antes de pintar.

Conservación: Perfecta en botes bien cerrados.

La superficie a aplicar debe hallarse en las más óptimas condiciones de limpieza y preparación.

Se puede aplicar en cualquier superficie como el cemento, hormigón, revoco, prefabricados, etc.

Es lavable a los 20 días de su aplicación.